

## MR JOHN CRANMELL, ANTIQUARIO E PIANISTA

Primavera, si risveglia la natura, profumi nuovi nell'aria, colori più vivi, nuova linfa nel mondo vegetale e umano. Ci prepariamo ad una nuova rinascita, Covid-19 permettendo.

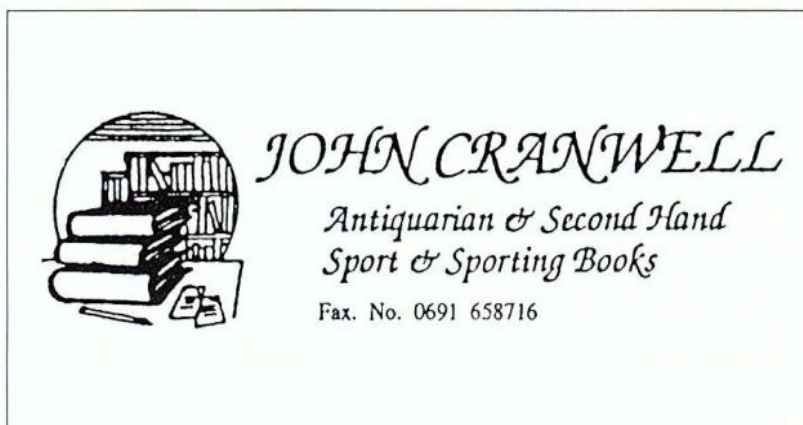
I libri, ma non solo, ci hanno tenuto compagnia nei lunghi mesi invernali, più tristi e bui ed ora anche l'editoria si è risvegliata regalandoci nuovi testi da leggere. In particolare un florilègio di prodotti hockeystici che arricchiscono viepiù la già folta biblioteca del nostro sport.

Leggendo di alcuni di questi la memoria è andata alla rivista Hockey Italiano, al numero 11 del 1991 in particolare, che ospita alcuni nostri scritti inseriti tra altri ben più importanti dall'amico Cipriano Zino, curatore e deus ex-machina della vita letteraria e culturale della Federazione Hockey.

L'articolo a cui mi riferisco ha come titolo "Libri vecchi e di seconda mano". Libri di hockey naturalmente, proprietà di un signore inglese col quale venni in contatto a da cui acquistai alcuni libri di scienza hockeistica.

Prima di fornirvi l'elenco completo della sua nutrita bibliografia voglio raccontare la cosa dall'inizio.

Trovai i suoi dati nel numero di World Hockey del 1991 e gli scrissi per avere il suo catalogo dal quale iniziai a ordinare alcuni vecchi testi.



In breve, al primo ordine ne seguirono altri e istituimmo una amicizia epistolare arricchitasi con scambi di notizie e informazioni personali.

Lascio la parola a lui per raccontare la sua vita . " Ho 56 anni (nel 1991) ma doveti smettere di giocare all'età di 38 anni a causa di una brutta artrite che tribolò i miei ultimi anni come atleta. Fino ad allora avevo giocato a hockey in ogni momento possibile dall'età di 15 anni quando frequentavo la Mill Hill public school di Londra. Fui uno delle prime schiere di atleti a usare un bastone con la testa indiana a scapito di quelle con la testa inglese molto più ampi e aperta. Passavo ore e ore a

impraticarmi nel dribbling anche nella mia stanza con una palla da tennis. Ero uno dei migliori.

Durante i due anni del servizio militare giocai nelle fila della Royal Artillery, poi all'età dei 21 anni mi sposai e mi recai a lavorare come insegnante nel nord ovest dell'Inghilterra, nel Cheshire. Qui giocai nella squadra dei Deeside Ramblers finché, quattro anni dopo, rientrai a Londra ed, entrato nell'Hendon, divenni ben presto il capitano del primo XI.

Dal 1960 al 1969 fui capitano e segretario, rifiutandomi di trasferirmi in un club maggiore per l'affetto che nutrivo per la mia squadra e l'amicizia che mi legava ad altri giocatori. Nel 1969 mi trasferii per motivi di lavoro nel Galles del nord e mi ricongiunsi con i Deeside Ramblers dove giocai per 3 anni un hockey "buono ma doloroso" prima di ritirarmi definitivamente dall'attività.

Durante questo periodo avevo iniziato a dirigere una squadra del Galles del nord e divenni pure selezionatore della nazionale gallese. Ciò mi permise di acquisire una grande esperienza in campo organizzativo e amministrativo e attualmente sono il più vecchio membro del Comitato Esecutivo della Federazione gallese di hockey la cui presidenza ricoprii nel periodo 1980-82. Nel 1980 rappresentai il Galles nel Comitato hockeystico della Gran Bretagna e nel triennio 1982-84 divenni presidente, carica che rassegnai dopo la conquista della medaglia di bronzo alle Olimpiadi di Los Angeles. A tutt'oggi faccio parte del comitato e fui a Seul (1988) in occasione della nostra vittoria alle Olimpiadi.

Nel 1973 acquistai un piccolo pub di campagna, dedicandomi a questa nuova attività. Nel 1979 acquistai un hotel – anch'esso in Galles – che rivendetti nel 1986 e mi trasferii di 10 miglia in territorio inglese dove attualmente risiedo e dove svolgo di sera l'attività di cui dicevo sopra e, di giorno, più recentemente commercio in libri.

Tutto iniziò 15 anni fa, quando trovai in un mercato di Oswestry un vecchio libro di hockey del 1909. In quel periodo possedevo 2 libri: il manuale per allenare dell'Hockey Association e il Book of Hockey di Pat Rowley. Così iniziai a raccogliere a poco a poco libri su questo argomento e altri sport e ora penso che la mia collezione sia la più grande del mondo con oltre 300 libri e un gran numero di riviste da ogni parte del mondo."

Il rapporto continuò per parecchio tempo finché un giorno John mi scrisse che aveva bisogno di realizzare una cifra per far fronte a spese improvvise proponendomi l'acquisto di tutta la sua raccolta di libri per la somma di 700 sterline. Fatti due conti e verificato che l'equivalente in lire era di oltre lire 1.500.000 rinunciai a malincuore. Come a volte succede i nostri contatti si fecero più radi e ci perdemmo di vista.

Di seguito pubblichiamo l'elenco dei testi di soggetto hockeystico ( solo una parte della sua importante biblioteca).

HOCKEY BOOKS - DECEMBER 1991

- |   |        |
|---|--------|
| 1. 'Games for Hockey Training' by John Cadman. Pub. 1981<br>22cms * 14cms - 158 pages with line drawings. Mint.   | £9.00  |
| 2. 'The Theory and Practice of Hockey' by Cyril V. Walters.<br>Pub. 1966 22cms * 14cms - 222 pages with photos and line<br>drawings. Ex-library copy. Fine.   | £19.00 |
| 3. 'Hockey for All' by Marjorie Pollard. Pub. 1957<br>19cms * 12cms - 120 pages with photos and line drawings.<br>Ink stain on front inside pages and other marks. Good.                                      | £5.00  |
| 5. 'Hockey for Men and Women' by Terry Podesta. Pub. 1977<br>20cms * 20cms - 140 pages fully illustrated. Mint.   | £15.00 |
| 6. 'Tackle Hockey this Way' by Vera Chapman. Pub. 1961<br>19cms * 12cms - 120 pages illustrated. Fine.  | £9.00  |
| 7. 'Hockey for Girls' by Muriel Samways. Pub 1951<br>Second Impression 1952. 19cms * 12cms - 64 pages<br>with line drawings. Fine.  | £9.00  |
| 8. 'Hockey Practice and Tactics' by D. S. Milford. Pub. 1949.<br>19cms * 12cms - 126 pages illustrated. Very good.  | £12.00 |
| 11. 'Hockey for Schools' by J. T. Hankinson. Pub. 1947<br>19cms * 13cms - 119 pages 66 photo's. Fine.   | £9.00  |
| 13. 'The Book of Hockey' by Patrick Rowley. Pub. 1964<br>23cms * 15cms - 228 pages with photo's and drawings.<br>Fine.  | £15.00 |
| 14. 'Hockey Coaching'. The official Manual of the<br>Hockey Association (at that time). Pub. 1966.<br>22cms.x14cms. 368 pages illustrated. Fine.  | £15.00 |
| 15. 'Womens Hockey-Do it this Way' by Eileen Taylor.<br>Pub. 1967. 22cms.x14cms. 80 pages. Numerous photos. V.G.  | £9.00  |
| 16. 'Hockey for Schools' by Carol A. Bryant. Pub. 1969<br>22cms.x14cms. 164 pages fully illustrated. Very good  | £12.00 |
| 17. 'Discovering Hockey' by Chris. Moore. Pub. 1988.<br>24cms.x16cms. 144 pages fully illustrated. Mint.  | £13.00 |
| 19. As above in Card cover but Mint condition. 19cmsx12cms.   | £5.00  |
| 21. As above without D/W. Fine.   | £5.00  |
| 22. 'Coaching Hockey in Schools' by Eileen Taylor. Pub. 1952 by<br>Marjorie Pollard Publications(4th Edition). 13cms.x20cms.<br>80 pages with illustrations. Heavy Card Cover. Very good.                     | £7.00  |
| 23. 'Your Book of Hockey' written and published by Marjorie<br>Pollard in 1959. 21 cms.x15cms. 91 pages with photos and<br>illustrations. Torn D/W otherwise very good.                                       | £7.00  |
| 27. "BEHIND THE MASK - IAN TAYLOR(Autobiography)"> Pub.<br>by MacDonalld Queen Anne Press in 1989. 22x14cms.<br>159 pages with photos. Very fine. (Orig. Pub. @ £10.95).                                      | £6.00  |
| 28. "HOW TO PLAY HOCKET" by H.E. Haslam. Pub. by Ward Lock in<br>1922/23? 19x12cms. 160 pages with photos. Some foxing<br>otherwise very good.  | £25.00 |
| 29. "WOMENS HOCKEY (From village Green to Wembley Stadium)"<br>by various players. Pub. by MacDonalld & Evans in 1954.<br>19x12cms. 170 pages with photos & diagrams. Flyleaf<br>missing otherwise very good. | £10.00 |

HOCKEY BOOKS - DECEMBER 1991(Cont.)

30. "TEACH YOURSELF HOCKEY" by F.N.S. Creck. Pub. by E.U.P. in 1951. 18x11cms. 176 pages with photos & diagrams. Cover slightly worn otherwise very good. £5.00
31. "HOCKEY" by D.S. Milford. Pub. by J.M. Dent 1938 (reprinted 1945) 19x12cms. 216 pages with photos & illustrations. Dust wrapper slightly torn O/W V.G. £10.00
- S 32. "MIDDLESEX COUNTY HOCKEY ASSOCIATION 1891-1990. A HISTORY" by Barbara & Neville Miroy 1990. Written & published by The County H. A. 21x14cms. Card cover. Mint. £4.00
33. "A HISTORY OF BROMLEY HOCKEY CLUB 1888-1963" by G.L. Eames. Pub. by Harry Dawson Ltd 1963. 24x17cms. 77 pages fully illustrated. Card cover. Fine. £5.00
34. "BROMLEY HOCKEY CLUB - SOME NOTES ON THE YEAR 1963-1978" by G.L. Eames. Pub. 1979. 24x17cms. 40 p.p. Card cover Very good. £4.00
35. "BROMLEY HOCKEY CLUB 1889-1989 - CENTENARY HISTORY" by G.L. Eames & P.H. Holmes-Johnson. Pub. by John Morris 1989. 30x21cms. 136 pages. Fully illustrated. Glossy card cover. Mint. £12.00
36. "OFFICIAL HANDBOOK OF THE HOCKEY ASSOCIATION 1929-30" 16x10cms. 268 pages. Card cover. Very good. £4.00
37. "OFFICIAL HANDBOOK OF THE HOCKEY ASSOCIATION 1931-32" 16x10cms. 272 pages. Cover moth eaten. Front cover detached otherwise very good. £4.00
38. "OFFICIAL HANDBOOK OF THE HOCKEY ASSOCIATION 1968-69" 15x11cms. 100 pages. £3.00
39. As above but "1984-85". 154 pages. Very good. £2.00
40. As above but "1985-86". 182 pages. Very good. £2.00
41. As above but "1990-91". 256 pages. Very good. £2.00
42. "RULES OF THE GAME OF HOCKEY, REVISED 1932" 15x20cms. 16 pages. Soft cover. £2.00
43. "THE WELSH HOCKEY ASSOCIATION RULES (CONSTITUTION) 1972" 20x13cms. 8 pages. Card cover. Very good. £1.00
44. "THE WELSH HOCKEY ASSOCIATION - HANDBOOK 1978-79". 15x11cms. 32 pages. Card cover. Very good. £1.00
45. "THE W.H.A. HANDBOOK - 1980-81". 18x10cms. 28 pages. V.G. £1.00
46. "AS ABOVE 1981-82". 32 pages. Very good. £1.00
47. "AS ABOVE 1982-83". 32 pages. Very good. £1.00
48. "AS ABOVE 1984-85". 32 pages. Very good. £1.00
49. "AS ABOVE 1985-86". 32 pages. Very good. £1.00
50. "AS ABOVE 1986-87". 32 pages. Very good. £1.00
51. "AS ABOVE 1988-89". 44 pages. Very good. £1.00
52. "AS ABOVE 1989-90". Very good. £1.00

HOCKEY BOOKS - JANUARY 1992(Cont.)

- S 53. "TEXT BOOK OF HOCKEY" by Eric H. Green. Pub. by Health & Strength Ltd. N.D. 1910? 18x12cms. 89 pages with photos and illustrations. Hinges broken otherwise very good. £18.00
54. "THE COMPLETE HOCKEY PLAYER" by Eustace E. White. Pub. by Methuen & Co. in 1909. 22x14cms. 228 pages & 40 pages Ads. with numerous photos. Slight sunning on cover. Some foxing mostly on edges otherwise very good. £25.00

HOCKEY PRINTS

1. "HOCKEY - A PRETTY PASS". Sepia. 30x40cms. From a painting by S.T. Dadd. Produced originally in the "ILLUSTRATED SPORTS & PASTIMES MAGAZINE" - 1890's. £10.00
2. "AN INCREASINGLY POPULAR GAME - HOCKEY". Sepia. 40x45cms. Drawn from the "BOY'S OWN PAPER" by J.R. Burgess - 1980's. £10.00



Proprietor: John H. Cranwell.

## GRANDADS CELLAR

Late night piano and supper bar

13 Oswald Road, Oswestry, Shropshire SY11 1RB. Telephone: (0691) 657112.

A distanza di tempo Mike Smith, co-proprietario di Mercian (abbigliamento e attrezzatura per l'hockey) e curatore del National Hockey Museum con sede a Woking, ci rivelò di aver ricevuto un'offerta da John Cranwell per l'acquisto di tutto il suo patrimonio librario per la somma di 700 sterline (già fatta a me). Penso che Mike non si sia lasciato sfuggire l'occasione anche se la mia nota riservatezza ligustico-britannica mi ha impedito di chiedergli espressamente della cosa.

Ritornando al presente, tra le varie iniziative che avevamo proposto quali membri della Commissione Cultura c'era quella della creazione di una biblioteca presso la F.I.H., anche consultabile on line da tutti quelli interessati ad arricchire le proprie conoscenze in materia.

La cosa è rimasta *in fieri*. Nulla di rivoluzionario, intendiamoci, piuttosto copiato dall'intenzione di creare una cultura dell'hockey dal dottor Cipriano Zino.

Questo è quanto si scriveva in una pagina di Hockey Italiano esattamente 30 anni fa che, a chiusura di questo articolo, riportiamo fedelmente.

## SETTORE STUDI

### ZINO: PROVIAMO A CREARE UNA "CULTURA" DELL'HOCKEY

Il settore Studi è l'ultimo nato tra i vari rami operativi della Federazione di Hockey su prato. In pratica ha emesso i primi vagiti all'inizio della scorsa primavera cercando pian piano di avviare un discorso che, se ha già avuto modo di essere portato avanti in altri settori, per l'ambiente hockeystico costituisce senz'altro una novità. Il responsabile e in pratica l'ideatore del Settore Studi è Cipriano Zino che ci illustra l'andamento del suo progetto.

"Premetto che proprio a causa della particolare natura del lavoro da svolgere è impossibile tracciare un consuntivo, un bilancio di questi primi mesi di vita. Il Settore Studi è nato con motivazioni precise: in pratica non è mai esistita nell'hockey italiano una "cultura" scritta, le conoscenze erano totalmente a livello orale. Mancava una documentazione che permettesse di iniziare un discorso programmatico e valido nel tempo."

Per cui è stato necessario rimboccarsi le maniche, come si dice...

"Già. Ho preso contatti con le federazioni straniere, con gruppi editoriali in possesso di quei dati che ci servivano per costruire quel tessuto informativo sull'hockey. Tirando le somme, diciamo che oggi partiamo da una bibliografia comprendente circa 60 titoli che in modi e tempi da definire potranno essere il patrimonio di tutto il movimento. Il Centro di documentazione non è più un'utopia insomma, anche se devo ammettere che si devono superare diverse difficoltà per poter lavorare nel migliore dei modi. È chiaro che se si può disporre di un buon supporto finanziario le cose vanno meglio."

Dalle parole ai fatti: all'inizio dell'anno venturo verrà lanciata una vasta indagine sui campionati giovanili, tutti gli interessati verranno informati sul materiale raccolto. Si stanno inoltre cercando collegamenti con varie strutture di ricerca (tra le quali la Scuola dello Sport e sarebbe un bel colpo!). Sia pure programmato a lunga scadenza questo Settore Studi ha già lasciato ad intendere idee chiare. C'è di che ben sperare!

I.d.s.

A tutt'oggi dobbiamo registrare a malincuore come il progetto del dottor Zino sia abortito per mancanza di coraggio, interesse e capacità. Restano tentativi isolati di pubblicazioni che, sia pure valide e meritorie di attenzione, lasciano il tempo che trovano.

